



## F砂S(エフサス)工法

濡れた砂を吹き付けるブラスト

FSS工法協會

## 栃木で実演会

濡れた砂を吹き付けるグラスト「E-SAFE」(エフセイフ)工法で社員貢献を目指すF-SST工法協会(会長・横内良成・伊藤忠ITC建設執行役員)は11月14日、賛助員会会社・板木真さくら市のかせツリース(高木章社長)で実演会を開催。会員・設計「コンサル」、ゼネコン、塗装や架設の各工事会社などから40人が参加した。

ラリー状)にして鋼材に噴射する。その表面塗分を除去しながら、塗膜はく離と素地調整を温潤環境で行う手法だ。

1-1に複数の材料をブレンドして活性化を高め、塗装や溶射の密着性に影響が出ない性質を選定。P-T-R法化管法にも非該当だ。

添接板の作業前(下)と作業後(上)

d) [砂] 部分に日本語の「砂」を充てたもの。  
同工法は、氯化水溶性  
防せい剤を加えた水と非  
金属系研削材をプラスチ  
タンクで混ぜ、泥状(ス

ひ)を防ぐ  
は、岩手県工  
タ- (日館弘  
と同協会の開  
開発した。  
亞硝酸ナト

業技術セン  
同防せし都  
事理長) 係者  
リウムをベ

噴射する。  
その表面塊分を除去し  
ながら、塗膜はく離と素  
地調整を温潤環境で行う  
手法だ。

F砂工法

F砂S工法の実演は

が経つてもターニング  
（戻りき）がなかった。  
などの声が上がった。  
主催者を代表して、斎  
藤義装工芸（板木真朱板  
市）の斎藤弘祐社長はこ  
れまで溶剤中毒や皿中  
鉛昇昇が懸念される現場  
を作業員を送ることでな  
きなかつた」と、一本  
工法を活用すれば、作業  
員の安全性が高まり、発

注者が求める品質を担保できるため、安心して現場に送り出せる」と強調した。

カセラリースの高木章社長は、「この工法と足場をセットで考え、より重ねた施工に向かう検討を始めた」と話す。日本各地で普及している「けぼり工法」と話す GS ルボ)などを紹介した。

また、安全衛生保護員

実演に先立つ講習会では、中央ゴーボーレーション(宮原真也会長)、佐々木史昭社長(アロジエクト)、大部泰輔天都部長(法開発の背景と防食の課題などに触れるながら、工法の特徴やドライツップラットスト装置 torbo(ムルボ)などを紹介した。

足場などを紹介した。



実演会場の様子

F S工法協会は今年、会員19社で発足した。装置1基当たりの日施工量が20m<sup>3</sup>であることから、面積500m<sup>2</sup>程度の鋼橋塗替え工事を主な対象に、融雪剤散布や沿岸部などで塗壊が多い地盤の構梁に有効な素地調整工法と推奨している。採用実績は、昨年度までに国土交通省、高速道路会社、J R、岩手・岐阜・愛知各県、金沢市など累計17橋に上る。「今年度には20橋を超える見込み」(事務局)だ。

足場などを紹介した。